



b i a n c a l a u r a p e t r e t t o
d i r e t t o r e a r t i s t i c o ,
c u r a t r i c e m o s t r e a r t e
c o n t e m p o r a n e a ,
e s p e r t o d i a r t e m o d e r n a
e o r i e n t a l e

g i o r n a l i s t a

Bianca Laura Petretto

è giornalista, specializzata in Arte, perito di arte moderna e arti orientali presso il Tribunale di Cagliari. Curatrice di mostre d'arte contemporanea.

Da vent'anni si dedica alla regia, alla sceneggiatura e agli allestimenti d'esposizioni temporanee d'arte, curando, in particolar modo, lo studio del rapporto fra le arti visive e il patrimonio simbolico delle culture tradizionali.

I suoi lavori cinematografici e letterari hanno ricevuto numerosi riconoscimenti in rassegne italiane e straniere.

Ha pubblicato opere di narrativa, cataloghi d'arte ed edizioni scientifiche.

È attualmente direttore artistico del B&BArt museo d'arte contemporanea (Italy-Colombia), dell'International Center for Studies in Anthropology of Art e direttore artistico della edizioni G:Bombi, editore delle rivista di arte e cultura telematica Ainas, collaboratore periodico per la cultura del quotidiano «La Nuova Sardegna» redazione di Oristano.



biancalaurapetretto@icsaa.it